



LE BUREAU DE L'AMN

- Président : François Robinard
- Vice-président : Philippe Olive
- Secrétaire : Sylvain Renouf
- Secrétaire adjoint : Gérard Dumont
- Trésorier : Régis Decotignie
- Trésorier adjoint : Daniel Boloc'h

PRÉSENTATION FINANCIÈRE

Les conflits sociaux (manifestations gilets jaunes, etc.) et les travaux pour le tramway ont impacté la fréquentation des musées en 2019. Puis en 2020 c'est l'épidémie de la Covid 19 : confinement, fermeture des musées. Cela a impacté évidemment le Résultat de la Boutique (Ventes-Achats) qui est toujours resté cependant positif :

Ventes :

41 952 € (2018), 35 830 € (2019),
19 585 € (2020)

Achats :

22 519 € (2018), 22 530 € (2019),
10 245 € (2020)

Résultat :

19 432 € (2018), 13 299 € (2019),
9 339 € (2020)

Les achats suscités aussi pour les expositions temporaires (Caen en images en 2019, L'île dans les Isles puis Carnivals en 2020) ont été maîtrisés et réduits en conséquence.

En 2020, l'association a soutenu le musée dans les achats exceptionnels suivants : 11 500 € pour la co édition du livre Carnivals, 9 000 € pour l'achat aux enchères du tableau Cortès sur la rue Ecuycère qui a servi pour l'affiche de l'exposition « Caen en Images » et 1 800 € de frais de commissaire-priseur. Les ressources financières fin 2020 sont de 67 000 €.

Pour l'exercice 2021, la prudence reste de mise, l'épidémie aujourd'hui est encore là avec les fermetures des Musées...

Editorial

Comme je vous l'avais dit dans mon rapport moral, les temps que nous vivons sont très difficiles pour le monde associatif. Nous avons pu cependant mener à bien le dépouillement de vos votes dans le nouveau local mis à notre disposition par Jean-Marie Levesque, directeur du Musée. Il est un peu exigu pour accueillir les 13 personnes que nous étions, mais, malgré tout nous avons réussi à respecter les mesures sanitaires. Chantal Adigard, nouvelle administratrice, était des nôtres et je suis heureux et honoré comme l'ensemble du Conseil d'administration de l'accueillir parmi nous.

Vous avez voté à plus de 60%, ce qui est remarquable compte-tenu des conditions actuelles. Vous avez répondu à la quasi unanimité favorablement aux questions concernant les rapports, moral et financiers, du président et du trésorier.

- A l'unanimité moins une voix pour le rapport moral
- A l'unanimité moins 2 voix et une abstention pour les rapports financiers

La transformation de la cooptation de Sylvain Renouf en poste de titulaire a été approuvée à l'unanimité moins 2 abstentions. Après avoir salué la générosité de certains d'entre-vous qui ont profité de l'envoi de leur vote pour glisser dans l'enveloppe un don au profit de l'association dont le total s'élève à plus de 500 €, nous avons procédé à l'élection du bureau. Cette opération s'est déroulée dans le respect absolu des règles démocratiques.

Nous avons aussi débattu de l'aménagement du local que nous voulons être votre local et non pas seulement celui du Conseil d'Administration. Il sera le lieu de nos permanences qui sont désormais ouvertes les vendredis après-midi. Lorsque toutes les mesures sanitaires seront levées, nous en ferons une (petite) maison où ceux qui en ont envie pourront venir se retrouver chaque vendredi après-midi pour y discuter, proposer des actions ou projets d'animation, prendre connaissance des nouvelles du musée, participer à de mini-tables-ronde autour de sujets concernant l'histoire de la Ville ou de ses environs. Ceux qui écrivent pourront proposer des présentations et signatures de livres. Il sera possible de faire des échanges de cartes postales ou de documents intéressants, de classer des documents et emprunter ou acheter des livres et que sais-je encore ? Toutes les initiatives en ce domaine sont envisageables et vous en serez régulièrement tenus informés, soit par un courrier, soit par la presse (la rubrique infolocale dans Ouest-France).

Damien Bouet s'occupe également d'organiser une sortie en mer autour de l'île St Marcouf, qui pourra avoir lieu assez rapidement. De cela aussi nous vous reparlerons.

Ce ne sont pas les idées qui nous manquent et les suggestions ont fusé lors de cette réunion. Un seul obstacle actuellement : tout le monde le connaît et en souffre, mais nous vaincrons ce virus pour repartir encore plus forts.

Bonne santé à tous !

Votre Président
François Robinard

CHANTAL ADIGARD, nouvelle administratrice



« Je suis très honorée de venir remplacer Gilles Henry, démissionnaire pour raisons de santé, pour qui j'ai la plus grande estime » déclare la nouvelle administratrice de l'AMN.

Née à Flers-de-l'Orne, agrégée d'histoire, Chantal Adigard est l'épouse de Jean-Marie Lilienfeld. Pendant ses études supérieures à l'université de Caen, elle participa à des fouilles archéologiques médiévales (Le Plessis-Grimoult, Doué-la-Fontaine) puis devint professeur d'histoire et géographie dans un lycée privé à Flers. Ses travaux de recherche portent principalement sur l'histoire des protestants du Bocage (région de Condé-sur-Noireau, Athis-de-l'Orne, Fresnes, Tinchebray, Flers), avec une incursion dans le jansénisme en Normandie.

Ils ont donné lieu à plusieurs écrits ou contributions. La géologie, l'étude de la laisse de mer, la médecine constituent ses autres centres d'intérêt.

Chantal Adigard est membre de la Société des antiquaires de Normandie (présidente en 2004, secrétaire en 2010 et 2011), de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen, ainsi que de la Société d'histoire du protestantisme en Normandie.

Elle conçoit ainsi sa nouvelle fonction : « un service pour le bon fonctionnement de l'association, pour le rayonnement du musée de Normandie, et pour l'accueil de tous ceux qui viennent visiter le château. En cette période difficile que nous vivons, la recherche, la conservation et la mise en valeur par tous les moyens du patrimoine normand sous toutes ses formes jouent un rôle essentiel pour la pérennité de la vie culturelle dans la perspective d'un retour à la normale que nous espérons voir se produire le plus rapidement possible ».

UN NOUVEAU LOCAL POUR L'AMN



Situé près du logis du Gouverneur, salle d'exposition permanente du Musée, sur le chemin de ronde, en haut de la tour dite du Bedeau, voici l'intérieur du nouveau local que Sylvain, notre nouveau secrétaire, aménage avec zèle. Nous pourrons vous y recevoir dès que la situation sanitaire sera devenue normale.



Permanences du vendredi

Une permanence y est d'ores et déjà tenue tous les vendredis après-midi à partir de 14 heures en veillant à ce que la jauge de 6 soit respectée tant que les règlements anti-covid actuels seront en vigueur.

Musée de Normandie

VOICI LES GRANDES LIGNES DE LA PROGRAMMATION D'AVRIL À JUIN, SOUS RÉSERVE D'UNE RÉOUVERTURE :

- **Exposition « Carnavals »**
Si réouverture, prolongation jusqu'au 16 mai avec programme d'activités et de visites.
- **Exposition-dossier « Autour d'une vielle à roue »**
<https://musee-de-normandie.caen.fr/evnement/autour-dune-vielle-roue>. Dès réouverture
- **Exposition documentaire**
« L'archéologie du château de Caen... Du noir et blanc à la couleur »
Salle de l'Echiquier, du 29 mai au 7 novembre

VISITES DU CHÂTEAU (Nouveauté 2021)

- **Visites sur le pouce !**
Du 20 mai au 1^{er} juillet, chaque jeudi : visite-découverte d'un lieu emblématique du château. Durée : 30 minutes, gratuit sur réservation.

ÉVÉNEMENTS

- **Nuit européenne des musées** Samedi 15 mai : accès libre, visites et animations de 18h à minuit
- **Pierres en lumières** Samedi 15 mai : visites « Le château de Caen au crépuscule »
- **#MuseumWeek** Du 7 au 13 juin, sur les réseaux sociaux
- **Journées européennes de l'archéologie**
18, 19, 20 juin : Visites et animations au château et au musée

CONFÉRENCES

- **Les maisons à pans de bois de la rue Saint-Pierre**
Samedi 5 juin à 15h, par Judicaël de la Soudière, architecte du patrimoine. Avec la Société des antiquaires de Normandie
- **Le naufrage de la Blanche-Nef**
Samedi 18 juin à 15h, par Roger Jouet, administrateur de l'AMN (report de la conférence 2020). Avec l'Association du Musée de Normandie et la Société des antiquaires de Normandie.

Tous ces rendez-vous sont organisés sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire. Nous vous invitons à vérifier leur programmation et les informations pratiques sur le site internet du musée avant votre visite : <https://musee-de-normandie.caen.fr>