

# Le registre de la Confrérie de l'église Saint-Nicolas

Un manuscrit caennais remarquablement illustré



Musée de Normandie  
Conférence

Samedi 5 septembre 2020 à 15h  
Auditorium du château de Caen

CAEN  
NORMANDIE

CAEN.FR @



Lettrine, f° 52, 1549

## Le registre de la Confrérie de l'église Saint-Nicolas

Un manuscrit caennais remarquablement illustré

L'église Saint-Nicolas, comme la plupart des paroisses caennaises, accueillait une confrérie à buts religieux et caritatifs, appelée *Charité*. Ces sociétés tenaient un registre de leurs membres, le *matrologe* : c'est ce manuscrit, conservé aux Archives du Calvados, qui sera présenté lors de cette conférence. Le Matrologe de la Charité Saint-Nicolas commence en 1452 et se termine en 1789 ; il se caractérise par une exceptionnelle décoration. En effet, chaque page – ou presque – est illustrée de décors issus de la vie quotidienne, ou témoignant des modes iconographiques ou esthétiques des différentes époques ; certaines images sont liées à des évolutions sociales ou culturelles ; d'autres, plus rares, semblent être de discrètes allusions au contexte historique contemporain.



Homme sauvage, f° 63, 1586

L'étude de ces images et la mise en valeur de leur variété permettra de montrer comment un simple registre peut être aussi le témoin de l'évolution des goûts, des modes et plus profondément des transformations sociales et/ou culturelles du milieu du XV<sup>e</sup> siècle à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle.



Détail du dragon en marge supérieure, f° 36v, 1518

## Conférence par Huguette Legros

Huguette Legros est professeur émérite de l'Université de Caen Basse-Normandie où elle a enseigné la littérature médiévale française. Ses recherches sur des domaines divers (Chansons de geste, romans, littérature religieuse, historiographie normande) ont donné lieu à de nombreuses publications. Actuellement, elle revient à un autre de ses champs d'études, l'Histoire de l'art, et s'investit dans des cycles de cours et des conférences.



Cœur et trois fleurs de lys, f° 86v, 1628



Portrait, f° 71, 1571

# Le registre de la Confrérie de l'église Saint-Nicolas

Un manuscrit caennais remarquablement illustré

## Conférence

par Huguette Legros

Vice-présidente de la Société des antiquaires de Normandie

Samedi 5 septembre 2020 à 15h

### Auditorium du château de Caen

Entrée libre dans la limite des places disponibles.


*Pour assurer votre sécurité et celles des personnes qui vous accueillent, toutes les mesures sanitaires seront mises en place.*

#### Accès

 **En train :** Gare SNCF : Château. 10 minutes en tram, arrêt Château-Quatrans (T1 et T3)

 **En tram :** Arrêts Saint-Pierre (T1, T2, T3), Château-Quatrans (T1, T2, T3), Université (T1, T2).

 **En bus :** Arrêts Université, Château-Quatrans

 **En voiture :**  
Périphérique Nord en venant de Paris (sortie Caen-centre). Périphérique Ouest en venant de Bretagne (sortie Caen-Centre). Stationnement recommandé à l'extérieur du château. *Parking souterrain « Château » (60, avenue de la Libération), ou parking extérieur « Courtonne ».* L'accès en voiture dans l'enceinte du château est autorisé aux personnes à mobilité réduite.

 **En vélo :** Vélolib : station Campus 1



Décor marginal, détail.

#### Musée de Normandie Amis du musée de Normandie

Château - 14000 Caen  
02 31 30 47 60  
mdn@caen.fr  
musee-de-normandie.fr

#### Société des antiquaires de Normandie

39, rue Écuyère - 14000 Caen  
09 75 82 29 92  
vincent.juhel.san@wanadoo.fr  
antiquaires-de-normandie.org

