



Lettre aux Amis

Janvier 2020

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE Samedi 28 mars à l'auditorium du château

L'Assemblée générale se réunira samedi 28 mars à l'auditorium du château et sera suivie, sur inscription, d'un déjeuner au Café Mancel. Un formulaire d'inscription est joint à cette lettre. Merci d'y répondre **avant le 15 mars**. Nous attirons votre attention sur le fait que la carte 2020 est exigible dès la réception de ce courrier, pour continuer à bénéficier des avantages accordés aux adhérents, notamment l'entrée gratuite dans les deux musées du château.

Un nouveau membre pour le CA

Né à Coutances en 1958, Sylvain Renouf est marié et père de deux enfants. Arrivé à Caen en 1968, il est élève au CES du Chemin vert puis au lycée Malherbe avant d'intégrer l'école d'ingénieur ENSI de Caen. Il travaille au grand chantier de la Hague puis chez Orange. Sa passion pour la Normandie et l'histoire a débuté entre autres, par des fouilles archéologiques sur les sites de Saint-Martin de Fontenay, Vieux-la-romaine, Saint-Gilles, Saint-Julien, le parking du château avec Jean-Yves Marin ancien conservateur du musée de Normandie. *« C'est comme collectionneur que j'ai fait la connaissance de Gérard Pigache sur divers vide-greniers et il m'a convaincu de vous rejoindre aux AMN. »*



Editorial

Chers Amis

Une nouvelle année commence, je la souhaite très heureuse à chacune et chacun de vous, et je forme des vœux pour que notre belle association continue de bien se porter, avec des projets renouvelés, dans l'ambiance sympathique qui l'anime. Nous avons de nombreux sujets de nous réjouir : un bon équilibre de nos finances, auquel veille avec soin et professionnalisme Régis Decotignie, des adhérents fidèles (185 membres dénombrés en fin 2019), et des actions réussies.

À côté des conférences, nos causeries du mercredi sont un peu notre marque et notre spécificité : gratuites, conviviales, elles permettent un vrai partage des connaissances sur les sujets les plus divers. Elles vont se perpétuer dans un nouveau lieu. Le changement de propriétaires de l'hôtel Royal nous conduit en effet à changer nos habitudes. Nos sincères remerciements vont aux anciens propriétaires, Ofélia et Briac pour leur accueil toujours chaleureux et si agréable. Nos rencontres auront lieu désormais dans le cadre du château, où une salle sous l'auditorium nous est réservée par le Musée de Normandie.

Nous avons aussi l'intention de renouveler l'expérience réussie de la visite effectuées dans le Plain Cotentin à la découverte de belles églises romanes, sous la conduite éclairée de Damien Bouet et Julien Deshayes qui savent si bien transmettre et faire vivre leur érudition. La première sortie prévue en 2020 aura lieu au château de Falaise au printemps. La date vous sera transmise dès que nous aurons pris contact avec la direction déjà prévenue de notre intention par Jean-Marie Levesque, membre du Comité scientifique du château de Falaise.

Nous préparons notre grand rendez-vous annuel, l'Assemblée générale de l'AMN, qui se réunira dans la matinée du samedi 28 mars à l'auditorium du château. Suite à la nomination de Claire Fortin au titre de membre fondateur de l'association et de son retrait, dû à l'éloignement définitif de la Normandie, la candidature de Sylvain Renouf, membre actif de l'AMN, a été retenue par le Conseil d'administration et vous sera proposée. Notre AG sera suivie pour ceux qui le souhaitent, d'un déjeuner convivial.

En attendant le plaisir de vous rencontrer, je vous renouvelle mes vœux les plus sincères et amicaux pour une belle année 2020.

Le Président
François Robinard



© Musée de Normandie - Ville de Caen / Photos P. Delvet

Mercredis au château

Le rendez-vous des Amis certains mercredis soirs, se déroule désormais au château, dans la salle située sous l'auditorium.

Entrée gratuite, possibilité de dialoguer avec le conférencier, les occasions ne manquent pas pour le public d'enrichir la discussion avec des informations voire des témoignages. Une grande diversité de sujets se profilent pour cette nouvelle saison : Gérard Dumont nous guidera à travers « **L'histoire méconnue de la rive droite** », nous regarderons autrement les **églises de Benouville et Colleville** grâce à Daniel Jouen, et nous suivrons « **Au fil des rues** » l'itinéraire caennais de François Robinard et de Gérard Pigache.

Pour aller plus loin, **l'histoire du Cotentin** sera évoquée par Roger Jouet qui consacre un prochain ouvrage à ce passionnant et vaste sujet. Enfin Yves Lecouturier abordera la difficile question de « **L'épuration sauvage** ». Et bien sûr, d'autres projets sont en préparation, dont vous serez informés, ainsi que des dates précises de ces rencontres.

Les mercredis soir, à partir de 18h30 ont d'ores et déjà été réservés tous 15 jours à partir du 15 janvier jusqu'au 24 juin.

CONFÉRENCE

L'histoire des transports caennais

Martial Leroux, membre de notre association, vient de publier, un superbe livre sur l'histoire des transports caennais, illustrée pour l'iconographie historique, de documents des collections Robinard et Pigache. Dans le cadre de sa programmation, L'AMN organise la conférence qu'il fera sur ce sujet à l'auditorium le 15 février prochain.

Samedi 15 février à 15h00.

Auditorium du château de Caen.
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Exposition

L'île dans les îles.

Voyages dans l'archipel anglo-normand

Photographies d'Olivier Mériel


du 15 février au 17 avril 2020

*Ouverture du mardi au dimanche, + lundi de Pâques.
9h30-12h30/13h30-18h en semaine.
11h-18h les samedis, dimanches et lundi de Pâques.*

Les îles anglo-normandes ont tout pour elles : le charme, leurs langues, l'histoire souvent tumultueuse qui les lie à la France et à l'Angleterre et une personnalité sans pareil. Du 15 février au 17 avril 2020, le musée de Normandie leur consacre son exposition « *L'île dans les îles* » et accueille pour la première fois les œuvres du photographe normand Olivier Mériel.

Olivier MERIEL est né à Saint-Aubin-sur-Mer. Il pratique depuis 40 ans la photographie noir et blanc argentique à l'aide de chambres photographiques grand format. Son travail repose sur le dialogue entre l'ombre et la lumière, et la composition de plans rapprochés et lointains dans la même image, que seule permet cette technique singulière.

Exposition du Musée de Normandie, Ville de Caen, avec le soutien de la Région Normandie, des Etats de Jersey et Guernesey, avec l'aide de la Maison de la Normandie et de la Manche et du Bureau des Iles Anglo-Normandes, sur un projet réalisé avec Sophie Poirey et Pascal Vannier.



Jersey, 10 / 2013. *L'elfe (ou l'ange gardien ?) : portail disparu de Gouray Lodge*
© Photographie Olivier Mériel / Musée de Normandie - Ville de Caen

Autour de l'exposition

Visites au musée

CONCERT
Vendredi 28 février à 20h
Répertoires traditionnels des îles anglo-normandes, avec le groupe Lihou. 4 musiciens chanteurs en provenance de Normandie, Bretagne, Guernesey et Angleterre au service de la musique des îles...
*10 € par personne.
Sur réservation : mdn-reservation@caen.fr*

ANIMATION MUSICALE
Dimanche 1^{er} mars, de 15h à 18h
Animation musicale autour des répertoires traditionnels des îles anglo-normandes.
Avec Yvon Davy et Etienne Lagrange de l'association La Loure.
Entrée libre à l'exposition et animation gratuite pour tous.

VISITES GUIDÉES AVEC OLIVIER MÉRIEL
Dimanches 8 et 29 mars à 15h.
*4 € + entrée à l'exposition pour les + de 26 ans
Sur réservation : mdn-reservation@caen.fr*

VISITE FAMILLE
L'archéologie au musée, de la Préhistoire aux Vikings
11 et 25 janvier, 8 février et mercredis 19 et 26 février à 15h.
A partir de 7 ans.
Durée : 45 min.
*4 €, entrée au musée incluse.
Sur réservation : mdn-reservation@caen.fr*

VISITE COMMENTÉE
Le musée insolite
Samedis 14 et 28 mars 2020 à 15h.
Visite commentée tout public, dès 8 ans.
Durée : 45 min.
*4€ + entrée au musée.
Sur réservation : mdn-reservation@caen.fr
La visite est adaptée aux publics en situation de handicap visuel.*

Château-F 14000 CAEN
amncaen@gmail.com

Retrouvez toutes nos informations sur musee-de-normandie.fr



Sur présentation de la carte AMN accédez gratuitement à l'exposition permanente et aux expositions temporaires du Musée de Normandie et du Musée des Beaux-arts.
Les cotisations encaissées au dernier trimestre 2019 sont valables pour l'année 2020.