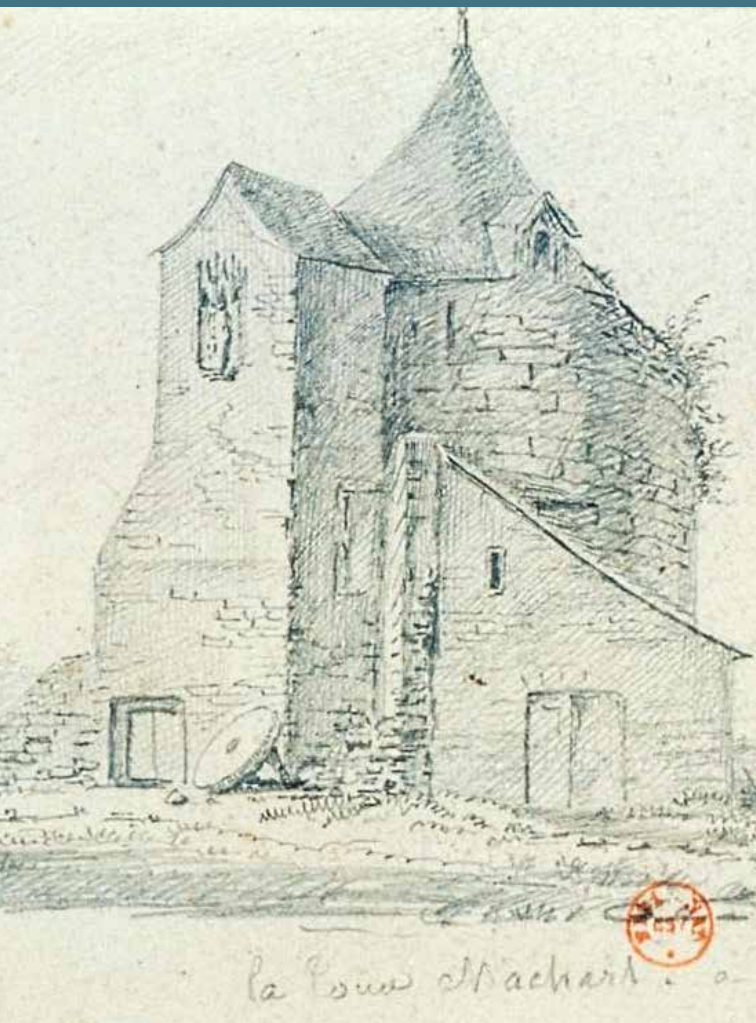


Caen dans ses murs

de la clôture médiévale
au système bastionné (XIII^e-XVI^e siècles)
L'enceinte urbaine caennaise en question(s)



Musée de Normandie Conférence

Samedi 21 avril 2018 à 15h00
Auditorium du château de Caen

CAEN.FR @  

CAEN
NORMANDIE 



Détail du plan *Cadomus*, par Gomboust / Haince / Bignon (1672) [BNF].

Caen dans ses murs

de la clôture médiévale au système bastionné (XIII^e-XVI^e siècles)
L'enceinte urbaine caennaise en question(s)

De l'ancien mur de Caen, il ne reste aujourd'hui que de rares vestiges. L'enceinte urbaine n'est plus ; la fusion de la ville avec ses faubourgs est consommée. Mais des siècles durant le périmètre du territoire citadin s'est confondu avec la ceinture fortifiée. Contour de la ville, instrument de protection, bien patrimonial : la clôture urbaine a été tout cela à la fois ; pour autant elle ne semble pas s'être réduite à ces trois seules définitions...

Cette conférence portera sur l'histoire du cadre matériel de Caen, depuis le Moyen Âge jusqu'à la première modernité. Y seront proposés des éléments de réponse aux nombreuses questions que soulève le phénomène de *l'enclôture* citadine : pourquoi,

quand et selon quelles modalités la communauté caennaise fortifia-t-elle le circuit urbain ? Le tracé de l'enceinte évolua-t-il au gré des conjonctures politico-militaires ? Sa conformation fit-elle l'objet de remodelages au fil du temps pour répondre aux progrès de la poliorcétique ? En temps de guerre ou de troubles, le mur de ville eut-il une réelle utilité pour les citadins ? Et en temps de paix, quel profit en tirèrent-ils ? Ne joua-t-il qu'un rôle défensif ou remplit-il d'autres fonctions ?...

En l'appréhendant sous divers angles, nous tenterons de redonner corps à cette clôture « fantôme », dont la matérialité passée paraît avoir été consubstantielle à l'identité citadine.



Louis XIII reçoit les clefs de la ville de Caen [huile sur toile (détail), vers 1620-1630, Abbaye aux Hommes]



Coupe verticale de la tour Châtimoine, 1765 [SHD, Vincennes].



« Plan de la Ville et Université de Caen, Capitale de la Basse Normandie », (sic) ca 1665-1670 [BNF]

Caen dans ses murs

de la clôture médiévale
au système bastionné (XIII^e-XVI^e siècles)
L'enceinte urbaine caennaise en question(s)

Conférence

par Nicolas Homshaw
Docteur en histoire,
membre de la Société des antiquaires de Normandie

Samedi 21 avril 2018 à 15h00

Auditorium du château de Caen
Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

Cette conférence s'inscrit dans le cadre du projet « Caen fait le mur ».

Accès

 **Gare SNCF** : 15 minutes en bus : Lignes A et B arrêt Bellivet ou Quatrans

 **Vélobib** : stations 3 (Place Bouchard) et 8 (Campus 1)

 **Voiture** : Périphérique nord (de Paris, sortie 3b, Caen-centre)
ou périphérique ouest (de Bretagne, sortie Caen-centre).

P **Parking à l'extérieur du château** :
Parking souterrain « Château » (60 avenue de la Libération) et parking
extérieur « Courtonne ». Accès en voiture au château réservé aux
personnes à mobilité réduite.

Le nouveau tramway sera mis en service en septembre 2019.
Plus de renseignements sur twisto.fr ainsi que sur tramway2019.com.

Musée de Normandie Amis du musée de Normandie

Château - 14000 Caen
02 31 30 47 60
mdn@caen.fr
musee-de-normandie.fr

Société des antiquaires de Normandie

39, rue Écuyère - 14000 Caen
09 75 82 29 92
vincent.juhel.san@wanadoo.fr
antiquaires-de-normandie.org

