



PRÉSENTATION FINANCIÈRE

En 2018, les ventes en boutique ont diminué de 10% (baisse de fréquentation globale sur le site du Château et fermeture pour travaux de la Salle des Remparts au 1^{er} semestre) mais le **Résultat d'Exploitation (Ventes – Achats) reste positif à 1 300 €.**

Une gestion du stock est engagée pour le réduire car il comprend un nombre important d'invendus (ouvrages datant d'anciennes expositions et qui ne sont plus d'actualité). Une provision pour dépréciation de stocks de 6 000 € est inscrite, le but est de sortir ce stock « mort » en le vendant à faible coût pour récupérer de la trésorerie.

22 000 € d'achats exceptionnels pour le Musée (robe de mariée en soie blonde de Caen, éventail en dentelle de Courseulles, acquisition de photos de l'exposition Parures, co-édition de l'ouvrage de Mériel « L'Isles dans les îles ») aboutissent à un résultat global **déficitaire de 20 000 €.**

En 2019, on table sur une augmentation de 20% des ventes (réouverture salle des Remparts à partir d'Avril), une continuation de réduction des stocks et un coup de frein sur les achats exceptionnels pour aboutir à un résultat global **excédentaire de 400 €.**

Régis Decotignie
Trésorier de l'AMN

Editorial

APRÈS NOTRE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Le 6 avril dernier, notre Assemblée générale s'est déroulée dans une ambiance détendue, conviviale et favorable aux échanges constructifs. Nous avons pu présenter le travail accompli en 2018 et les perspectives qui s'ouvrent pour cette année.

Notre mission de soutien au musée de Normandie pour ses acquisitions s'est traduite par des achats destinés à enrichir les collections : éventail précieux en dentelle de Courseulles, tirages photo de l'exposition Parures, participation financière à l'édition de l'ouvrage « L'Île dans les îles » d'Olivier Mériel. Ces acquisitions, il faut le préciser, font l'objet d'une délibération du Conseil municipal de la Ville de Caen, qui les a approuvées à l'unanimité.

Nous portons aussi une attention particulière au bon fonctionnement de la boutique. La fermeture pour travaux de la salle des remparts a été cause d'une baisse des ventes ces derniers mois. Créée en 2008, la boutique présente aussi quelques excédents de stock. Nous avons retiré une partie de ces stocks de la régie municipale, conformément à la convention qui nous lie à la Ville de Caen. Ces ouvrages pourront être vendus à prix réduit en diverses occasions, et certains seront donnés à des structures éducatives et culturelles.

Cependant, nous pouvons espérer une année 2019 plus favorable à la fréquentation du musée, et donc de sa boutique : les travaux du chantier du tramway s'achèveront dès la rentrée, avec un arrêt opportunément dénommé « Quatrans-Château », rétablissant et facilitant l'accès au château.

L'Association continue d'organiser et de soutenir, notamment avec le musée et la Société des Antiquaires de Normandie, de nombreuses conférences. Nos rencontres des « causeries du mercredi », plus intimes et propices à la discussion, vont aussi perdurer. Je souhaiterais que toutes celles et tous ceux qui se passionnent pour l'histoire régionale viennent nous rejoindre et proposent des sujets de leur choix : n'hésitez pas à nous contacter à ce propos.

Je conclurai en remerciant chaleureusement pour leur collaboration fidèle l'ensemble des Amis et les membres réélus du Conseil d'administration, avec une pensée particulière pour les nouveaux membres d'honneur, Claire Fortin, Philippe Martin et Thierry Wavelet .

Bel été à toutes et à tous !

Le Président
François Robinard

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHÉOLOGIE

Vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 juin

• Entrée libre aux collections permanentes du musée de Normandie pendant les 3 jours.

• Dimanche de 14h à 17h30 : animations pour les familles autour des collections archéologiques, de la Préhistoire au Haut Moyen-Âge. Gratuit.



Les Enfants dénêcheurs, Auguste Lechesne, carte postale entre 1884 et 1914, coll. Musée de Normandie, Caen © Région Normandie – Inventaire général / Manuel de Rugy

EXPOSITION-DOSSIER

Le folklore normand de Robert Bourguignon

Depuis samedi 18 mai, le musée de Normandie présente six toiles de l'artiste normand Robert Bourguignon (1886-1973). Cet ensemble, réalisé aux lendemains de la Seconde guerre mondiale, trouve naturellement sa place parmi les éléments de folklore normand évoqués au musée. Les œuvres exposées expriment une imagerie délibérément naïve et teintée d'humour de la société rurale traditionnelle. Elles idéalisent un passé empreint de nostalgie après les années d'épreuves. Les œuvres sont un don de Michel Letellier, figure de l'érudition locale et ami de l'artiste, récemment disparu.

Les activités artisanales, les travaux agricoles ou encore le mariage en milieu rural en Normandie au XIX^e siècle sont des thèmes chers à cet artiste éclectique. A voir en fin de parcours des collections permanentes.



Robert Bourguignon, La noce normande : le Matin du mariage © Musée de Normandie – Ville de Caen

Expositions

Caen en images. La ville vue par les artistes du XIX^e s. à la reconstruction

Jusqu'au 5 janvier 2020



Edouard Cortès (1882-1969), Rue Ecuylère, Caen, vers 1940, gouache sur papier brun, coll. particulière. © Adagp, Paris, 2019

Cette année, le musée de Normandie vous invite à découvrir Caen et son histoire, à travers le regard des artistes. Plus de 200 œuvres - souvent inédites - sont réunies pour la première fois dans une exposition. Vues cavalières, panoramas, portraits de monuments, œuvres pittoresques, scènes de la modernité, intimité de la rue et des lieux familiers, tout cela a été dessiné, aquarellé, peint, copié, lithographié et photographié. Un tel sujet justifie pleinement la durée de présentation : 9 mois ! Présentée jusqu'en janvier 2020, l'exposition ne cessera d'évoluer, grâce au changement d'œuvres fragiles tous les 3 mois. Visites et animations ponctueront également l'événement tout au long de la période.

Autour de l'exposition :

• **Visite de l'exposition pour le jeune public (3-7 ans) :** samedi 7 septembre à 11h15. Gratuit, sur réservation auprès du musée (mdn-reservation@caen.fr)

• **Visites guidées de l'exposition :** dimanches 23 juin et 8 septembre à 15h (4 € par personne). Samedi 21 septembre à 14h30 et 16h, dimanche 22 septembre à 11h30 et 15h (gratuit, journées du patrimoine).

• **Visite thématique de l'exposition : « Caen, monuments et urbanisme » :** dimanche 1^{er} septembre à 11h15. Gratuit, sur réservation auprès du musée (mdn-reservation@caen.fr)

• **Visites guidées de la ville - « Caen vu par les artistes » :** Prolongement de l'exposition « Caen en images », la visite est l'occasion de retrouver certaines œuvres en situation. Mercredis 26 juin, 24 juillet et 21 août de 14h30 à 16h30. Informations et inscriptions auprès de l'office de tourisme de Caen la Mer, et sur internet : <https://reservation.caenlamer-tourisme.fr/caen-vu-par-les-artistes.html>

Bronzes en péril. La statuaire publique sous l'Occupation dans le Calvados

Par la loi du 11 octobre 1941, le régime de Vichy engage la mobilisation des métaux non ferreux, afin de répondre in fine aux besoins de l'industrie allemande de l'armement. Cette politique a conduit à l'enlèvement et l'envoi à la fonte de 22 des 36 monuments publics en bronze installés dans le département du Calvados.

Après avoir rappelé les modalités de commandes, de réalisation et de réception de ces monuments entre le début

du XIX^e siècle et les années 1930, l'exposition présente les étapes successives de cette moisson de bronze menée sous Vichy, largement illustrées par des reproductions des œuvres détruites.

Exposition documentaire dans le cadre du 75^e anniversaire du Débarquement en Normandie.

Salle de l'Echiquier, accès libre de 9h à 18h tous les jours jusqu'au 15 novembre 2019.

Animations estivales au château

- **Visites animées pour les tout-petits (3-6 ans) :** lundis 8 et 15 juillet, et 12, 19 et 26 août à 11h. 4 €, sur réservation : mdn-reservation@caen.fr
- **Visites guidées du château :** du 16 juillet au 30 août, du mardi au vendredi à 11h (sauf 23 juillet et 15 août). 6 €, gratuit pour les -10 ans.
- **Enquête théâtralisée « complot au château » :** du 17 juillet au 14 août, chaque mercredi à 18h30. 8 €, sur réservation : mdn-reservation@caen.fr
- **Banquet fantastique :** mardi 23 juillet de 11h à 23h.

Journées européennes du patrimoine

Samedi 21 et dimanche 22 septembre

- **Samedi :** visites guidées de l'exposition « Caen en images » à 14h30 et 16h. Visites guidées du château à 14h30 et 16h.
- **Dimanche :** visites guidées « Caen en images » à 11h30 et 15h.

Visites guidées du château à 11h30, 14h30 et 16h. Animations famille au musée de 14h à 17h30.

Château-F 14000 CAEN
amncaen@gmail.com

Retrouvez toutes nos informations sur musee-de-normandie.fr

AMN
Amis du Musée de Normandie

Sur présentation de la carte AMN accédez gratuitement à l'exposition permanente et aux expositions temporaires du Musée de Normandie et du Musée des Beaux-arts. Les cotisations encaissées en décembre sont valables pour l'année 2019.